

# Théâtre du blog

## Festival d'Aurillac 2019 (suite)

*"Avis de décès"* par la compagnie Heuuu ??? Productions

« Siméon, c'est le croque mort qui rêvait d'être marin... » Goobi entre en scène en costume de marin avec un chapeau melon : «C'est ça qui est bien dans les enterrements, Je suis mort, c'est pas drôle, tu peux faire une croix dessus ! ». Il prend un spectateur dans ses bras et l'embrasse : «Mon Jeannot, ça c'est une pelle ! Sachez qu'on fait une promotion sur les cercueils d'enfants. » (...) « Je rêvais d'être marin, y a un trou, y a la famille, mais pas le corbillard. Je ne voulais pas être croque mort, je voulais être marin ! Est-ce que vous savez comment on ferme la bouche à un mort qui ne veut pas fermer la bouche ? » (...) « Arriver en retard le jour de mon enterrement ! On dirait que je serais mort, mais je serais un petit peu vivant ! Vous allez leur dire que tout là haut, au fond, y-a un marin.» Goobi se plonge avec un délice non dissimulé dans cet humour noir qui plonge le public dans l'hilarité. Une cérémonie d'une demi-heure à ne pas manquer.



©Catherine Legrand

Edith Rappoport

Square des frères Andrieu square à 10h pastille 77, à 13 h haut du jardin des Carmes pastille 37, à 17 h 15 et 19 h 30 square des Justes, pastille 103.

(Festival international des Art de la rue à Aurillac)